



TERCER CONCURSO INTERAC DE GUIONES DE CIENCIA FICCIÓN

ENTIDAD CONVOCANTE: Intervenciones con Altas Capacidades-INTERAC (Centro sanitario N°: 48 C.2.5.90 11160).

ENTIDADES COLABORADORAS: FUNDACIÓN AVANZA, ADACI (Asociación para el Desarrollo de las Altas Capacidades Intelectuales), ACAACI (Asociación Cántabra de Apoyo a las Altas Capacidades Intelectuales).

INTRODUCCIÓN

El presente Concurso de Guiones de Ciencia Ficción, se convoca con periodicidad bianual.

Nos gusta entre otras muchas cosas, la ciencia, el cine, el teatro, la literatura, la creatividad, tener iniciativas originales y abordar las tareas con gusto, dedicación y rigor.

BASES

PRIMERA. OBJETIVOS

La presente convocatoria tiene por objeto promover, poner en valor y premiar, tanto la reflexión científica como la elaboración literaria a través de un guión de ciencia ficción.

Pretendemos conseguir que este premio se convierta en una credencial para transformar obras participantes en este concurso en películas, obras teatrales, series o cortometrajes.

SEGUNDA. PREMIOS

Se establecen los siguientes premios por **modalidades**:

- **PREMIO AUTORA:** Podrán participar de forma **individual**, cualquier mujer de cualquier edad.
- **PREMIO AUTOR:** Podrán participar de forma **individual**, cualquier hombre de cualquier edad.
- **PREMIO JOVEN:** Podrán participar de forma **individual o colectiva** cualquier persona o personas menores de 17 años. Con fecha 30 de junio de 2022 la edad o edades deberán ser inferiores a 18 años.

TERCERA. CARACTERÍSTICAS DEL CONCURSO

El guion debe basarse en un planteamiento técnico y/o científico que se sustente en los conocimientos de que disponemos, aunque el término ficción implica la posibilidad de avanzar o modificar paradigmas. Ha de contar con una base solvente de nuestro actual conocimiento, deseamos compaginar ficción y ciencia. No es un concurso de género fantástico.

Además de valorar la base científica, se considerará la originalidad de la idea y la elaboración de la misma.

El guion deberá incluir una **sinopsis** en el encabezamiento que lo resuma de manera breve y suficiente.

Ha de estar pensado para convertirse en película, obra de teatro o corto audiovisual, por lo que debe contener los elementos indispensables para crear un guión, como división en escenas, construcción de personajes y resto de detalles necesarios a tal fin.

Podrá incluir diseños, dibujos, planos o cualquier elemento que se considere, para hacer entender aspectos o elementos de la trama.

Los guiones premiados y de haber guiones finalistas, serán publicados.

Se pueden presentar simultáneamente distintos guiones originales, en modalidad individual o colectiva.

CUARTA. PRESENTACIÓN A CONCURSO

2

Serán necesario que en cada envío aparezcan obligatoriamente **dos archivos**:

- A) Un archivo **Guion**. Ese archivo vendrá únicamente identificado con el *Premio* al que se opta y *Título de la Obra*, sin que aparezca ningún otro dato personal.
- B) En el otro archivo **Plica**, en el que deberán incluirse los siguientes datos:
 1. **Título de la Obra**.
 2. **Premio** al que se opta.
 3. **Datos Personales** de cada participante:
 - a) *Nombre y Apellidos*.
 - b) *Fecha de nacimiento*, y documento que corrobore este dato a través del NIF, Pasaporte, o Libro de familia.
 - c) *Dirección postal* de todos/as los/as participantes.
 - d) *Teléfono* o teléfonos de las/os participantes.
 - e) *Correo/s electrónico/s*.
 - f) *Declaración de la autoría* de la obra y su carácter original, firmado por todos/as los/as autores/as.
 - g) Autorización para publicar en formato papel, en caso de que el guion sea premiado o seleccionado.
 - h) Los/as menores de edad necesitarán también el *consentimiento de los padres o tutores* para que su guión sea aceptado a concurso.

La remisión de las obras se realizará por correo electrónico a info@interac.es marcando en el asunto: **CONCURSO DE GUIONES** y **modalidad de premio** al que se opta. Es imprescindible recibir confirmación de recepción.

Las obras han de ser **originales** y no haber sido publicadas o premiadas en otro concurso.

Los participantes deben presentar su guion en **español**.

El plazo de presentación de guiones comienza el **1 de marzo de 2022** y finaliza el **30 de junio de 2022** a las **24:00 horas**.

QUINTA. IMPORTE DE LOS PREMIOS

- **PREMIO AUTORA: 300€ y Diploma.**
- **PREMIO AUTOR: 300€ y Diploma.**
- **PREMIO JOVEN: 200€ y Diploma.**

El importe del premio no está en relación con el número de creadores.

Si algún o alguna de los/as ganadores de este premio estuviese participado en algún **Grupo de Alto Rendimiento Intelectual (GAR)**, el importe del premio se duplicará.

SEXTA. JURADO

El jurado estará formado por 5 personas de reconocido prestigio en ciencia, literatura y cine, así cómo el ganador de la última edición.

Las obras que incumplan las características exigidas, no serán aceptadas, lo que se comunicará a los/as participantes lo antes posible.

3

SÉPTIMA. FALLO y ENTREGA DE PREMIOS

El fallo del jurado será inapelable, pudiendo quedar desierta alguna de las modalidades.

La entrega de premios tendrá lugar en Bilbao en **diciembre de 2022**.



Bilbao, a 18 de noviembre de 2021



ACAACI
Asociación Cantabra de Apoyo a las
Altas Capacidades Intelectuales